

Creatief Vermogen Utrecht (CVU)

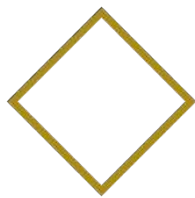
Inhoudelijk verslag 2023



CREATIEF
VERMOGEN
UTRECHT

“Wij laten kinderen en jongeren uit alle wijken de kracht van creativiteit ervaren en brengen cultuur dichtbij.”

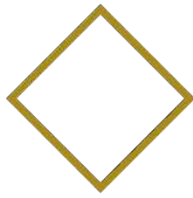




Inhoudsopgave

Inleiding	3
Activiteiten	4
Kansengelijkheid	4
Creatieve partnerschappen	6
Duurzame cultuureducatie	9
Professionalisering	13
Facultatieve activiteiten	16
Binnen- en buitenschools	16
Mijn Creatieve Stad	16
Kennisdeling	20
Kennisdeling door ontmoetingen	20
Organisatie	21
Overdracht penvoerder	22





Inleiding

Creatief Vermogen Utrecht (CVU) is het Utrechts programma Cultuureducatie met Kwaliteit en vormt een stedelijk cultuureducatie netwerk van culturele partners en scholen. Onze missie is kinderen en jongeren uit alle wijken de kracht van cultuur te laten ervaren en brengen cultuur dichtbij. Kinderen en jongeren ervaren de kracht van creativiteit door op hun eigen manier nieuwe ideeën te onderzoeken, oplossingen te bedenken of te maken.

De creativiteitsontwikkeling van de leerlingen en leerkrachten staat binnen CVU centraal en gezamenlijk werken we aan duurzame kwaliteitsverbetering van cultuureducatie in het onderwijs. De manier waarop cultuur en onderwijs hierbij samenwerken is uniek. De culturele partners hebben hierbij een aanjagende rol en bieden scholen inspiratie vanuit hun eigen visie en organiseren activiteiten voor leerlingen en leerkrachten. In de afgelopen jaren is er een stevig netwerk ontstaan waarbij vertrouwen en gelijkwaardigheid centraal staat.

Met trots kunnen we zeggen dat we in 2023 alle doelstellingen Cmk3 hebben behaald. CVU is uitgegroeid tot een groots Utrechts cultuureducatie netwerk PO en VO, met een bereik van 52 scholen. In het netwerk participeren 47 scholen in een creatief partnerschap met 17 culturele instellingen samen. In 2024 groeien we verder naar 56 scholen en werken we samen aan de creatieve stad Utrecht met een breed toegankelijk cultuureducatie aanbod voor kinderen en leerlingen van 2 tot en met 16 jaar.

In 2023 zijn de voorbereidingen gestart om het penvoerderschap van TivoliVredenburg over te dragen aan een nieuwe penvoerder. In afstemming met de gemeente is Cultuur & School Utrecht (C&SU) gevraagd om vanaf 2025 het stokje over te nemen. Naast de uitvoering van alle projecten ligt onze focus op het verduurzamen en overdraagbaar maken van de werkwijze en het gedachtengoed. Ook werken we samen met CS&U aan een nieuw plan dat bij het Fonds voor Cultuurparticipatie wordt ingediend. Om die reden hebben we het verslag naar voren geschoven om op de doelstellingen en de resultaten te reflecteren. Samen kijken we vooruit hoe we in 2024 met onze partners en scholen Cmk3 afronden. We hebben alle vertrouwen dat Cultuur & School Utrecht met dezelfde bevologenheid uitvoering geeft aan het stedelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit.

Namens Creatief Vermogen Utrecht,
Jephta Hermelink




Kansengelijkheid

Doel: Vergroten van de kansengelijkheid voor leerlingen

Kansengelijkheid staat binnen CVU centraal en is een integraal onderdeel van al onze doelstellingen. We streven ernaar om alle kinderen en jongeren, ongeacht hun achtergrond, de kracht van creativiteit te laten ervaren en brengen cultuur dichtbij. Naast de kernvakken hebben alle leerlingen recht op kwalitatief hoogwaardig cultuuronderwijs, dat bijdraagt aan hun persoonlijke ontwikkeling, creativiteit, verbeeldingskracht, communicatieve vaardigheden en plezier.

Binnen CmK3 hebben we grote stappen gemaakt. We bespreken regelmatig het onderwerp kansengelijkheid met partners en scholen zoals bij het Ontwikkelteam en de Collegiale ontmoetingen. We streven ernaar om alle leerlingen gelijke kansen te bieden om hun creativiteit te ontwikkelen. Dit doen we door leerlingen uit alle wijken van Utrecht te bereiken ongeacht welk type school ze bijwonen, of het nu reguliere basisscholen, scholen voor speciaal onderwijs, óf vmbo-scholen zijn en door de culturele omgeving van kinderen en jongeren centraal te stellen.

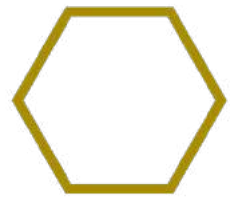
Dat doen we door:

- te investeren in deskundigheid. We bieden trainingen en tools aan om leerkrachten te ondersteunen bij het begeleiden van leerlingen in hun creatief proces.
 - betrokkenheid van scholen uit alle wijken van Utrecht. We hebben actief partners en scholen geworven waar cultuureducatie nog niet vanzelfsprekend is, met als resultaat dat we leerlingen uit alle wijken bereiken.
 - uitbreiding naar meer VO scholen. We hebben CVU geopend voor meer VO scholen en nieuwe culturele partners, waardoor ook vmbo-leerlingen de kans krijgen om hun creatief vermogen te ontwikkelen.
 - de verbinding tussen school, wijk en ouderbetrokkenheid te versterken: Binnen onze nieuwe programmalijn 'Mijn Creatieve Stad' werken culturele partners en scholen samen aan kunstprojecten die ontmoetingen tussen kinderen uit verschillende wijken bevorderen.
- 

Resultaten:

In 2023 is het onderwerp kansengelijkheid binnen alle doelstellingen van het plan inzichtelijk en concreet gemaakt zodat de kansengelijkheid van leerlingen is vergroot. Door te investeren in deskundigheid, betrokkenheid van scholen uit alle wijken van Utrecht te vergroten, uitbreiding van PO naar VO scholen en door activiteiten te organiseren die de verbinding tussen school, wijk en ouderbetrokkenheid te versterken.





Creatieve partnerschappen

Doel: Verbreden relatie huidige scholen en vergroten bereik nieuwe scholen

Verdieping en verbreding

Het tweesparenbeleid richt zich op het verdiepen van bestaande partnerschappen en het verbreden van het bereik van nieuwe scholen. Er is in 2023 extra aandacht gegeven aan scholen in wijken zoals Kanaleneiland en Zuilen zodat we alle wijken bereiken. De culturele instellingen Kanaal30 en ZIMIHC zijn actief betrokken om zo de banden met scholen uit de wijk te versterken. Vanaf de start van CmK3 hebben de partners en scholen vanwege het lerarentekort en de opgelopen achterstanden na COVID-19 aangeven met een volledig partnerschap te willen starten. De voorkeur van de creatief partners lag bij een vast en langdurig partnerschap, dat zowel financieel als inhoudelijk ruimte biedt voor langduriger commitment en (daarmee) inhoudelijke verdieping. Het Maatjespartnerschap, waarin scholen op een laagdrempelige manier konden meekijken met een andere school, bleek door het lerarentekort en de opgelopen achterstanden niet uitvoerbaar. Daarom is in de begroting ruimte gemaakt zodat we alle nieuwe scholen een Startendpartnerschap konden bieden. Het concept van vriendelijk Vreemdgaan waarbij twee partners met een school samenwerken is inspiratie tot de ontwikkeling van 'Mijn Creatieve Stad'.



Doordat Gemeente Utrecht heeft aangegeven in het beleid met name vmbo-scholen goed cultuuronderwijs te willen bieden, hebben we ervoor gekozen om het vmbo extra aandacht te geven en is besloten om meer VO-scholen te betrekken. Voor CVU is dit een meerwaarde omdat we hiermee een breed toegankelijk aanbod bieden voor leerlingen tot 2 tot en met 16 jaar. Omdat de werkwijze en doelgroepen PO en VO verschillen, zal de visie worden bijgesteld op basis van de uitkomsten van de partnerschappen. In het najaar 2024 organiseren we een collegiale ontmoeting VO om kennis te delen.

Het idee om scholen op een laagdrempelige manier bij CVU te betrekken met een Maatjespartnerschap is in 2023 uitgevoerd door Villa Zapakara Suriname. Villa Zapakara is een museum voor kinderen in Paramaribo. In 2023 zijn er bijeenkomsten georganiseerd en zijn er trainingen gevolgd. De twee cultuurhuizen De Vrijstaat en Villa Zapakara stemmen hun programmering af en inspireren elkaar omdat ze dezelfde werkwijze hanteren. Hieruit is het idee ontstaan om een project 'Mijn Creatieve Stad' te organiseren rondom het thema Feest. Door het project te vertalen naar de eigen context en leefwereld van groep 8/leerjaar 8 ontstond er een mooie uitwisseling tussen de leerlingen uit Utrecht en Paramaribo: Mijn Creatieve Wereld.



Bereik

Ons bereik is met bijna 40% van de scholen in Utrecht groot te noemen. Het lerend netwerk van Utrechts creatief partnerschappen is in 2023 kwalitatief versterkt met een totaalbereik van 52 scholen waarvan 45 scholen binnen een partnerschappen actief zijn. Begin 2024 zijn er nieuwe scholen gestart en sluiten we CmK3 af met een totaalbereik van 56 scholen, waarvan 47 scholen in partnerschappen participeren. Hiermee zijn de doelstellingen scholenbereik CmK3 meer dan gehaald!

Het bereik is hoger omdat er binnen het partnerschap met Brede school Hoograven meerdere scholen meedoen. Ook zonder een partnerschap kunnen scholen in het lerend netwerk actief zijn.

Totaalbereik	2023	2024
Spoor 1 PO	32	32
Spoor 2 PO	15	18
Spoor 1 VO	2	2
Spoor 2 VO	3	4
	52	56

Scholen actief in partnerschappen	2023	2024
PO	43	44
VO	4	5

Scholen actief in lerend netwerk	2023	2024
PO	4	6
VO	1	1

Culturele instellingen	2023	2024
	17	19

Resultaten:

In het tweesporenbeleid richten we ons op het verdiepen van bestaande partnerschappen en het bereiken van nieuwe scholen. In 2023 zijn verschillende vormen van creatief partnerschappen onderzocht en diverse vormen van partnerschappen uitgevoerd. In 2023 zijn de partnerschappen uitgebreid van 33 naar 45 partnerschappen en zijn 52 scholen actief betrokken.




Duurzame cultuureducatie

Doel: Duurzaam versterken van de kwaliteit van Cultuureducatie


Cultuur en Onderwijs

De samenwerking tussen Cultuur en Onderwijs versterkt de kwaliteit van cultuureducatie op scholen door partnerschappen. Culturele partners ervaren de gelijkwaardige samenwerking met scholen als natuurlijk en kunnen met subsidie vernieuwend cultuuronderwijs ontwikkelen. Een partnerschap biedt een tegenwicht aan korte termijn en aanbodgerichte cultuureducatie. De lange termijn samenwerking met de school zorgt ervoor dat je in het DNA van de school komt. Het directe contact, de lange lijnen en onderdeel uitmaken van een netwerk waarbinnen de culturele partners van elkaar leren in plaats van zich profileren. Door de input van de scholen is de kwaliteit van het cultuureducatie aanbod van de culturele partners versterkt en beschikbaar voor alle scholen in Utrecht. Dit aanbod is ontsloten via het platform van Cultuur & School Utrecht, en is niet alleen voor deelnemende scholen, maar voor alle scholen in Utrecht beschikbaar.



Curriculumvernieuwing

Deelnemende scholen hebben elk op hun eigen manier cultuuronderwijs in thema's geïntegreerd. Kunst en cultuur staan vast in het lesrooster. Scholen hebben elk op hun eigen manier cultuureducatie in thema's geïntegreerd. We zien dat de samenwerking op scholen heeft geleid tot het integreren van cultuuronderwijs in het schoolcurriculum. Door langdurige samenwerking worden culturele partners ook een integraal onderdeel van de schoolcultuur. Door de steeds drukkere agenda's wordt er minder tijd vrijgemaakt voor reflectie en verdieping in het onderwijscurriculum. Deelname aan een creatief partnerschap vereist een actieve betrokkenheid. Na de coronacrisis leek het logisch dat de culturele partners het initiatief namen en werden scholen ontzorgd. Het is belangrijk dat de scholen de regie oppakken en aangeven met welke partner ze willen samenwerken. Het project 'Mijn Creatieve Stad' heeft laten zien dat crossovers tussen disciplines inspiratie biedt.





Innovatie

Onderzoek naar vernieuwende educatievormen staat binnen CVU centraal door cultuuronderwijs te innoveren. Neem bijvoorbeeld De Dansers. De Dansers betrekken vanuit een vraag van een school een andere partner binnen een partnerschap en worden er crossovers tussen disciplines gemaakt.

In het partnerschap tussen Cultuurknooppunt en de St. Jan de Doper staat de doorgaande lijn en het eigenaarschap van de leerling centraal. Leerlingen krijgen een centrale plek en worden bewust dat zij zelf regie hebben over hun eigen ontwikkeling. In het partnerschap van Brede School Hoograven en Cultuuronderwijs Utrecht wordt cultuur voor het jonge kind onderzocht. Hoe kun je het creatief vermogen van een peuter stimuleren als voorbereiding op groep 1 van de basisschool? De kick-off voor het team is een meerwaarde om betrokkenheid te stimuleren en is tevens een vorm van deskundigheid hoe het creatief vermogen van jonge kinderen wordt gestimuleerd.

Scholen uit het voortgezet onderwijs worden vanaf 2023 actiever bij CVU betrokken. Vocal Statements is in 2023 gestart met een langdurig partnerschap met Kranenburg, een school voor praktijkonderwijs. De ambitie is om in co-creatie met leerlingen te werken aan de invulling van muziek- en kunstvakken. Veel leerlingen ervaren de wereld buiten school en buiten de wijk als 'niet van hen'. Ze nemen de leerlingen mee de school uit, de wijk en de stad in. EKKO gaat

samen met het Globe College haar educatieve programma 'Zo Doe Je Dat' verder ontwikkelen. Leerlingen kiezen hun eigen specialisatie en krijgen zo een kijkje voor én achter de schermen. Van promotie tot optreden, van dans tot productie, van verslaglegging tot techniek.

Monitoring en evaluatie

Vanuit FCP is de monitoring en evaluatie een verplicht onderdeel van de regeling. Daarom is monitoring en evaluatie een standaard en verplicht onderdeel van een partnerschap. Als onderdeel van de jaarlijkse verantwoording wordt een verslag opgesteld waarin het proces van de samenwerking wordt beschreven. De culturele partner evalueert een paar keer per jaar samen met de school de activiteiten en maakt voor de verantwoording een verslag. Het CVU-team gaat jaarlijks met alle culturele partners in gesprek om meer inzicht te krijgen in de samenwerking met de scholen en specifieke aspecten verder te bespreken.

Toekomstige leerkrachten

HKU werkt binnen CVU aan de kwaliteit van cultuureducatie op lerarenopleidingen van HU en HKU. In 2023 is het contact met de HU Pabo succesvol voortgezet. Dit heeft geleid tot deelname en medeorganisatie van de symposia Kind in de Wereld in oktober en maart 2023. Tijdens de conferentie maakten in totaal 183 studenten van de dagopleiding, de deeltijdopleiding en de flex-opleiding intensief kennis met Creatief Vermogen Utrecht. Het HKU-team heeft een presentatie gegeven over de kracht van het netwerk, de theorie van De Diamant en de tool die hieruit voort is gekomen: De Diamantslijper. De focus lag op de praktische toepasbaarheid voor de toekomstige leerkrachten. Flex-studenten zijn tijdens speeddates geïnspireerd en verder op weg geholpen met hun lessenseries Kind in de Wereld, waarin zij de opdracht hebben een vakoverstijgende lessenserie te ontwerpen, waarin wetenschap en kunst verweven zijn. Dagstudenten brachten een bezoek aan verschillende creatieve partners uit het netwerk in de stad, waar zij een rondleiding kregen en gecoacht werden op hun eerste lesontwerpen. Alle studenten volgden een creatieve workshop gegeven door een van de partners uit het CVU-netwerk, om aan den lijve het creatieve proces te ervaren. Tijdens de voorbereiding en de symposia zelf werkten we samen met Universiteit Utrecht, het Wetenschapsknooppunt en UMU (Universiteitsmuseum Utrecht). De conferenties werden gegeven in de kassen van de Botanische Tuinen Utrecht. Naar aanleiding van de conferenties is een aansprekend filmpje gemaakt over het belang van kunst en cultuur op de Pabo en in het primair onderwijs. Ook is er een bijdrage geleverd aan de minor Intern Cultuur Coördinator op de HU Pabo en hebben de aankomende ICC-ers kunnen oefenen met het inzetten van de kaartjes van de Diamantslijper. De tool werd met enthousiasme ontvangen en direct ingezet op stagescholen.



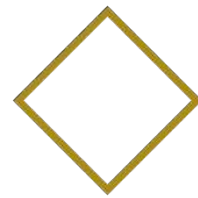


HKU-studenten zijn op verschillende manieren actief betrokken bij het CVU-netwerk: CVU-trainingen worden gevolgd door studenten van de Master Kunsteducatie. De module creatieve partnerschappen is een vast onderdeel van het curriculum Master Kunsteducatie, en het CVU-gedachtgoed is onderdeel van HKU-afstudeeronderzoeken. HU Pabo is al lange tijd verbonden aan CVU en een docent zit in het Ontwikkelteam.

Resultaten:

In 2023 is cultuureducatie duurzaam op de deelnemende scholen versterkt. Vanuit de open leerlijn creatief vermogen zijn er diverse programma's gereorganiseerd en wordt er samengewerkt aan de curriculumvernieuwing van de scholen. Het gedachtgoed van CVU bij toekomstige leerkrachten is gedeeld op de Pabo Utrecht, de HKU docentenopleiding en studenten participeren binnen CVU.

Professionalisering



Doel: Vergroten van de professionaliteit van leerkrachten, culturele partners en penvoerder

Doel: Culturele ontwikkeling van een kind centraal stellen door creatief vermogende leerkrachten

Trainingsaanbod versterken

Binnen Creatief Vermogen Utrecht staat professionalisering centraal. In 2023 zijn er verschillende collegiale ontmoetingen georganiseerd. De theorie van de grondhouding die leerkrachten nodig hebben, is overdraagbaar gemaakt in de vorm van een introductievideo die door de partners kan worden ingezet bij hun eigen trainingen. Het trainingsaanbod van CVU met parels van de culturele partners is aangeboden aan alle Utrechtse basisscholen en wordt gedeeld via de website van Cultuur & School Utrecht.

HKU stimuleert de deskundigheid waarbij leerkrachten en culturele partners ondersteund en getraind worden om samen met leerlingen vanuit hun creatieve grondhouding te werken. Het programma omvat trainingen over de creatieve grondhouding, werken met de Diamantslijper en trainingen verzorgd door de culturele partners. In samenwerking met HKU, grafisch vormgever Tonke Koppelaar en filmmaker Robbert Bleys van Astrorama zijn in 2023 drie animaties gemaakt: De stralen van de Diamant, De Diamantslijper en De Grondhouding van de leerkracht. Deze animaties geven kort en duidelijk weer wat de betreffende theorieën van CVU inhouden. Ze zullen gedeeld worden op onze sociale mediakanalen, vindbaar zijn op onze website, en gedeeld worden door onze culturele partners. Partners kunnen deze video's inzetten ter ondersteuning van hun eigen training en inzichtelijk maken wat de verschillende theorieën binnen CVU inhouden.





Deskundigheid partnerschap

Leerkrachten worden getraind in het gebruik van cultuur in het onderwijs en het stimuleren van creatief vermogen bij kinderen en jongeren. Deskundigheid is een vast onderdeel binnen een creatief partnerschap dat de culturele partners voor de scholen organiseren. De culturele partners begeleiden leerkrachten bij de inhoudelijke deskundigheid. Hiervoor zijn inmiddels verschillende vormen en methodes ontwikkeld. Leerkrachten worden getraind en het gesprek wordt gevoerd over hoe je cultuur kunt inzetten in het onderwijs en het creatief vermogen van kinderen en jongeren kunt stimuleren. Vanuit de eigen visie worden door de partners teamtrainingen georganiseerd, gericht op de kennismaking met de organisatie en discipline. Partners begeleiden leerkrachten als creatieve coaches en bieden verschillende vormen en methoden van deskundigheidstraining aan.

Deskundigheid CVU-Parels

Het trainingsaanbod is in 2023 aan de scholen aangeboden in de vorm van de CVU-Parels. Partners hebben inmiddels een eigen training rondom creatief vermogen ontwikkeld. Zo traint Kopa leerkrachten in het creatieve proces en laat deelnemers zelf ervaren hoe je een creatief proces doorloopt, en op welke wijze dat voor jou en je collega's verschilt. De Dansers biedt een training aan: Dansen in de klas. Dansen betekent je energie en intuïtie laten stromen. Maar hoe pak je dit als leerkracht aan? Ook door Cultuuronderwijs Utrecht in de vorm van

energizers, dans, theater en muziek. Click F1 en Hoogt on Tour trainen de digitale vaardigheden en laat leerkrachten ervaren hoe je film kunt inzetten.

Cultuurknooppunt laat leerkrachten in een training ontdekken hoe zij theaterlessen kunnen geven op een manier die bij hen past, vanuit hun eigen theater-didactische vaardigheden. De Vrijstaat heeft een Toolbox ontwikkeld waar leerkrachten handvatten krijgen om creatieve opdrachten te ontwikkelen en beeldend werk te maken door het combineren van een thema, materiaal en techniek. Helaas werd er van dit (gratis) aanbod weinig gebruik gemaakt. Onze conclusie is dat los aanbod minder goed werkt omdat scholen door meerdere aanbieders worden benaderd. Een teamtraining binnen een partnerschap werkt beter omdat leerkrachten op een concrete manier werken aan het creatief vermogen als vast onderdeel van de deskundigheid.



Facultatieve activiteiten

Doel: Aansluiting binnen- en buitenschools aanbod

Binnen- en buitenschools

We stimuleren het creatief vermogen van leerlingen ook buiten schooltijd. De kennis die in 2022 is gedeeld aan de hand van 'Makersdialogen' is door het Kernteam inzichtelijk gemaakt. Veel creatieve partners organiseren vanuit eigen beleid activiteiten voor kinderen na school in de wijk. De MuziekRoute werkt via de aanpak creative music making op scholen in de wijk Overvecht. Kinderen kunnen na schooltijd muziekles volgen en in de vakantie spelen leerlingen samen in de MuziekRoute. Cultuurhuizen zoals Het Wilde Westen en De Vrijstaat zijn in het eigen beleid gericht op de eigen wijk en maken op een vanzelfsprekende manier de koppeling binnen- en buitenschools. Door deze initiatieven krijgen kinderen de mogelijkheid om hun creatieve vaardigheden verder te ontwikkelen en worden ze gestimuleerd om buiten schooltijd actief bezig te zijn met cultuur en kunst.

Bij partners die met een nieuwe school plannen maken, bespreken we de mogelijkheid om binnen een partnerschap ook de koppeling te maken met binnen- en buitenschools. Zo werkt nieuwe partner ZIMIHC met CBS de Piramide uit Zuilen samen en organiseert CVU activiteiten binnen- en buitenschools. De Theaterschool is met het Pieterskerkhof gestart. Deze school heeft al binnen CVU met Click F1 en Aorta samengewerkt en bouwt nu verder. De focus ligt op de aansluiting binnen en-buitenschools en ze laten leerlingen ook buiten school kennis maken met theater, door zelf te spelen en als publiek de Theaterschool presentaties te bezoeken.

Mijn Creatieve Stad

Mijn Creatieve Stad is een inspirerend initiatief van Creatief Vermogen Utrecht, waarbij leerlingen van groep 8 uit verschillende scholen hun wijk verkennen en artistiek vormgeven. Het programma stelt de vraag: Wat maakt de wijk bijzonder? Wat is er te zien? Wat kleurt de wijk? En waar zijn ze trots op? Door deze vragen te beantwoorden, ontdekken de kinderen hun omgeving op een nieuwe manier en ontwikkelen ze een dieper gevoel van trots en verbondenheid.





Tijdens het programma krijgen de leerlingen de kans om als creatieve makers aan de slag te gaan onder begeleiding van theatermakers, kunstenaars en vakdocenten uit het netwerk van Creatief Vermogen Utrecht. De focus ligt op het verkennen van de culturele diversiteit binnen hun wijk door middel van verschillende kunst disciplines zoals beeldende kunst, theater, dans, muziek en media. Door deze multidisciplinaire samenwerking tussen scholen en culturele partners wordt niet alleen de creativiteit van de kinderen gestimuleerd, maar wordt ook ouderbetrokkenheid bevorderd en wordt de gemeenschap dichter bij elkaar gebracht. Het project laat zien hoe kunst en cultuur kunnen bijdragen aan een beter begrip en waardering van de eigen leefomgeving.


De eerste pilot van Mijn Creatieve Stad begon in maart 2023 met leerlingen van groep 8 van OBS Kees Valkenstein (Vleuten) met de Fakkel (Vogelenbuurt) in samenwerking met culturele partners Cultuuronderwijs Utrecht en Click F1. De culturele partners bezochten de scholen voor film- en dansworkshops en gingen samen met de leerlingen de wijk in om inspiratie op te doen en hun projecten vorm te geven. Het eindresultaat van dit creatieve onderzoek werd feestelijk gepresenteerd in een bijzondere setting: tussen de oude cellen van het momenteel leegstaande Pieter Baan Centrum. Deze presentatie bood een unieke gelegenheid voor klasgenoten, ouders, broertjes en zusjes om de kunstwerken te bewonderen en te vieren wat de leerlingen hadden bereikt.



Begin 2024 ontmoeten groep 8 van de St. Jan de Doper en de Johan De Wit School elkaar samen met de culturele partners Het Cultuurknooppunt en Het Wilde Westen. In dit project keken leerlingen naar hun eigen wijk, leefomgeving en toekomst, én naar elkaar. De twee scholen, gelegen aan verschillende kanten van de stad (Oog in Al en Hoograven). Gedurende de lessen maakten ze al digitaal kennis met elkaar door elkaars filmpjes te bekijken en hun eerste indrukken van elkaar te delen. Samen bouwden ze in het Spoorwegmuseum aan hun interactieve expositie genaamd 'Volgende halte: de wereld in!' waarbij ze zelf het publiek mochten rondleiden.


Vooruitblik 2024

In 2024 worden er verschillende projecten van 'Mijn Creatieve Stad' uitgevoerd. Ook ontwikkelen we samen met partners een Kunstdoeboek: 'Lekker Eigenwijs in Mijn Creatieve Stad'. Samen met partners en scholen heeft Creatief Vermogen Utrecht de afgelopen CmK3 periode veel bereikt en onze partnerschappen zijn in



de hele stad te vinden. De bibliotheek is onze nieuwe partner en we sluiten aan op het thema van de Kinderboekenweek 'Lekker Eigenwijs' dat het creatief vermogen van kinderen inspireert. Het Kunstdoeboek wordt een hardcover, full colour boek dat zal bestaan uit 50 pagina's met creatieve opdrachten voor kinderen vanaf 8 jaar. We dagen kinderen uit en inspireren hen om de kunstenaar in zichzelf te onderzoeken, vanuit de eigen culturele omgeving uit de wijk en de stad Utrecht. Ook willen we ouderbetrokkenheid stimuleren omdat kinderen het boek mee naar huis nemen.

Het boek wordt feestelijk gepresenteerd tijdens de start van de Kinderboekenweek in de Bibliotheek en wordt verspreid onder leerlingen van groep 6 van 75 Utrechtse scholen. De deelnemende CVU scholen en de partnerscholen van de bibliotheek. Bibliotheek Utrecht is hierbij onze nieuwe partner. De samenwerking tussen Creatief Vermogen Utrecht en de Bibliotheek voelt als vanzelfsprekend. Beide organisaties verbinden kinderen met cultuur, boeken en de eigen omgeving en de stad. In het voortraject organiseert CVU een speciaal project 'Mijn Creatieve Stad'. De leerlingen schrijven gedichten rondom het thema Lekker Eigenwijs dat inspiratie is voor de flashmob-voorstelling die op 2 oktober in Bibliotheek Neude wordt gepresenteerd. Vanuit de samenwerking met de bibliotheek is CVU partner bij de programma's die de bibliotheek in de wijken Leidsche Rijn, Overvecht en Kanaleneiland organiseert. De bibliotheek gaat samen met kinderen een 'Eigenwijs Feestje' organiseren en een aantal culturele partners van CVU zijn bij de brainstorm aanwezig om samen met de kinderen een workshop te bedenken die op 11 oktober wordt georganiseerd.



Resultaten:

In 2023 is inzichtelijk gemaakt welke partners de koppeling tussen binnen- en buitenschools maken. Met nieuwe scholen bespreken we de mogelijkheid om binnen een partnerschap ook de koppeling met binnen- en buitenschools te maken. De succesvolle pilot van 'Mijn Creatieve Stad' is gepresenteerd en wordt in 2023 en 2024 door verschillende partners en scholen georganiseerd. Door deze initiatieven krijgen kinderen de mogelijkheid om hun creatieve vaardigheden verder te ontwikkelen en worden ze gestimuleerd om buiten schooltijd actief bezig te zijn met kunst en cultuur.



Kennisdeling

Kennisdelen door ontmoetingen

Het uitwisselen van kennis is van cruciaal belang binnen Creatief Vermogen Utrecht. Door gezamenlijke bijeenkomsten te organiseren, kunnen scholen, kunstenaars, leerkrachten en andere betrokkenen in het netwerk van elkaar leren en expertise delen. Het delen van kennis leidt tot nieuwe inzichten, verbeterde praktijken en versterking van de kwaliteit van cultuureducatie.

De visie van Creatief Vermogen Utrecht is om kennisdeling centraal te stellen in alle aspecten. Het benadrukt het belang van samenwerking en het creëren van een lerende gemeenschap. Wanneer een school samenwerkt met een culturele partner of een kunstenaar samenwerkt met een leerkracht in de klas, ontstaan waardevolle mogelijkheden om kennis en ervaring te delen. Dit geldt ook wanneer kinderen thuis over een voorstelling of andere culturele activiteit vertellen, omdat ze op die manier hun ervaringen en inzichten met anderen delen.

Kennisdeling op het niveau van partnerschap:

- Partners en scholen delen kennis binnen de partnerschappen via één-op-één ontmoetingen tussen ICC'ers en educatief medewerkers.

Kennisdeling in het lerende netwerk:

- In 2023 zijn er vier collegiale ontmoetingen georganiseerd waarbij voornamelijk de culturele partners aanwezig waren. Een laagdrempelige manier om elkaar te ontmoeten om te sparren, ervaringen uit te wisselen én te leren van elkaar. Voor de nieuwe partners hebben we een aparte collegiale ontmoeting georganiseerd waarbij de partners elkaar leren kennen.

Kennisdeling op stedelijk, provinciaal en landelijk niveau:

- Het team van Creatief Vermogen Utrecht is aanwezig bij bestaande stedelijke, provinciale en landelijke kennisdelingsbijeenkomsten zoals de FCP- en LKCA.

Kennisdeling door communicatie:

- Kennis door het delen van artikelen via social media, nieuwsbrieven en artikelen en video's op de website.



Organisatie

HKU is sinds de start als Kennispartner actief betrokken en zorgt voor het gedachtengoed van CVU, de kennisdeling en de deskundigheid. TivoliVredenburg is de penvoerder en eindverantwoordelijk voor Creatief Vermogen. De organisatie bestaat uit een Kernteam, Regieteam en Ontwikkelteam. Het Regieteam monitort de samenwerking en het project en komt drie keer per jaar bij elkaar. Het Ontwikkelteam bestaat uit culturele partners en scholen en komt vijf keer per jaar bij elkaar. Het Kernteam komt tweewekelijks bij elkaar. De projectorganisatie wordt aangestuurd door de projectleider en zij is verantwoordelijk voor de inhoud en de organisatie van Creatief Vermogen Utrecht.



Overdracht penvoerder

Gezamenlijk is besloten dat vanaf 2025 het penvoerderschap wordt overgedragen aan Cultuur en School Utrecht. In 2023 zijn oriënterende gesprekken gevoerd en begin 2024 is besloten dat Cultuur & School Utrecht de aanvraag voor CmK4 bij het FCP en gemeente Utrecht zal indienen. Er intensief samengewerkt aan de bouwstenen van de aanvraag en zijn er inhoudelijke gesprekken gevoerd om tot een gedegen plan te komen. Ook zijn de partners en scholen bij dit proces betrokken en zijn er bijeenkomsten en gesprekken georganiseerd. De overdracht van TivoliVredenburg is in 2024 is gestart. In het najaar 2024 wordt de rol van het CVU en HKU team afgebouwd en concentreren we ons op vastleggen, borging en overdraagbaar maken van alles wat er tot nu toe ontwikkeld is. Eind november 2024 organiseren we een feestelijk CVU diner waarbij we samen met het netwerk terugkijken naar een inspirerende periode en sluiten we samen met het netwerk CmK3 af.



Dank aan de culturele partners & scholen

Click F1
Cultuuronderwijs
Utrecht
De Dansers
Het Filiaal
KOPA
De Muziekroute
De Maakruimte
Het Wilde Westen
Cultuurknooppunt
De Vrijstaat
Hoogt on tour
Kanaal30
EKKO
Vocal Statements
Theaterschool Utrecht
Villa Zapakara
Bibliotheek Utrecht
ZIMIHC
Hogeschool Utrecht
Pabo
2e Marnixschool
ACADEMIE TIEN (VO)
Agatha Snellen School
Ariënschool
Blauwe Aventurijn
De Boomgaard
De Catherijnepoort
De Fakkel

De Jazzsingel
De Nieuwe
Regentesseschool
De Odyssee
De Pijlstaart
De Puntenburg
De Regenboog
De Ridderhof
De Schakel
Globe College (VO)
Het Schateiland
Het Veldhuis
Ithaka ISK (VO)
Joannes XXIII
Johannesschool
KBS De Zeven Gaven
KBS Hof ter Weide
Kindcentrum
Leeuwesteyn
Kranenburg
Praktijkonderwijs (VO)
KSU De Achtbaan
LEF Montessori
KindCentrum
Lukasschool
Mattheusschool
Montesorischool
Buiten Wittevrouwen
OBO Spoorzicht

OBO De Watertoren
OBS De Hoge Raven
OBS De Kleine Dichter
OBS De Klimroos
OBS De Koekoek
OBS Kees Valkenstein
OBS Oog in Al
OBS Voordorp
Op Avontuur
Openbare Dalton
Basisschool
Pieterskerkhof
Prof.
Kohnstammschool
Rafael
School voor Jong
Talent Paramaribo
SBO De Binnentuin
SBO De Schans
SBO Sint Maarten
St. Dominicus
St. Jan de Doper
X11 (VO)